

## Le clown - L'art fragile d'être un imbécile- Damien



Je pratique l'art du clown depuis 2017.

Je l'ai découvert par hasard dans une école où j'avais prévu de prendre des cours de théâtre d'improvisation. Ils assuraient

aussi des cours de clown.



J'étais curieux, j'ai essayé et maintenant, je continue la pratique du clown alors que j'ai arrêté le théâtre d'improvisation.

C'est un lieu de rencontre, d'ouverture, qui m'a permis de tisser de nouvelles amitiés.

C'est aussi un défi pour se réapproprier la vie, en fauteuil et avec un handicap.



Aujourd'hui, la situation de confinement a rendu la pratique complexe et nous a obligés à expérimenter de nouveaux lieux d'exercice : le virtuel, le plein air...

Le clown, c'est la capacité de faire vivre des émotions aux spectateurs, et pas uniquement le rire !



C'est une fierté ! N'hésitez pas à essayer !