

Hugo Terrier et Jean Dieusaert

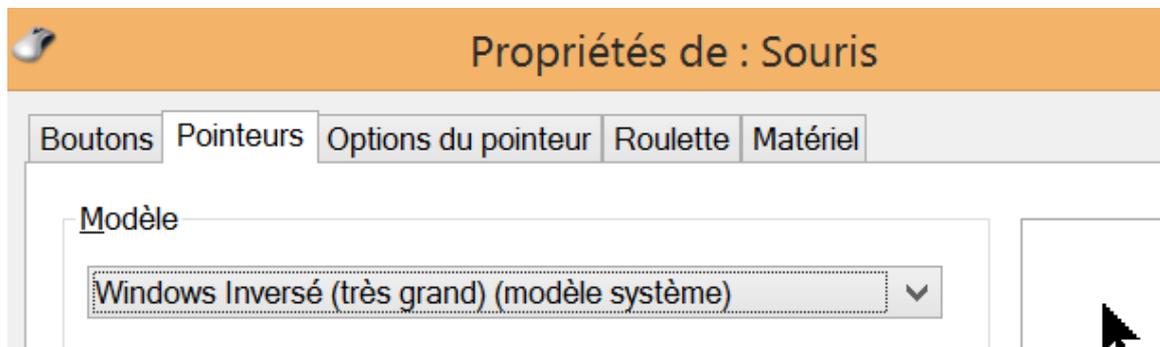
L'Ataxie finit par nous rendre vulnérables face à un écran d'ordi ! Voici quelques astuces pour rester copain avec lui. . .

Cet article reprend (entre autre pour une comparaison des similitudes/différences entre les systèmes **Windows** et **Mac**) l'article de JEAN DIEUSAERT, pour des astuces sous **Windows** et le complément de HUGO TERRIER.

1 La souris

Windows

1. Aller dans le **Panneau de configuration** du menu **Démarrer**, taper « souris » dans **Rechercher**.
2. Cliquer sur , puis dans l'onglet **Pointeurs**, sélectionner le modèle qui vous semble le mieux.

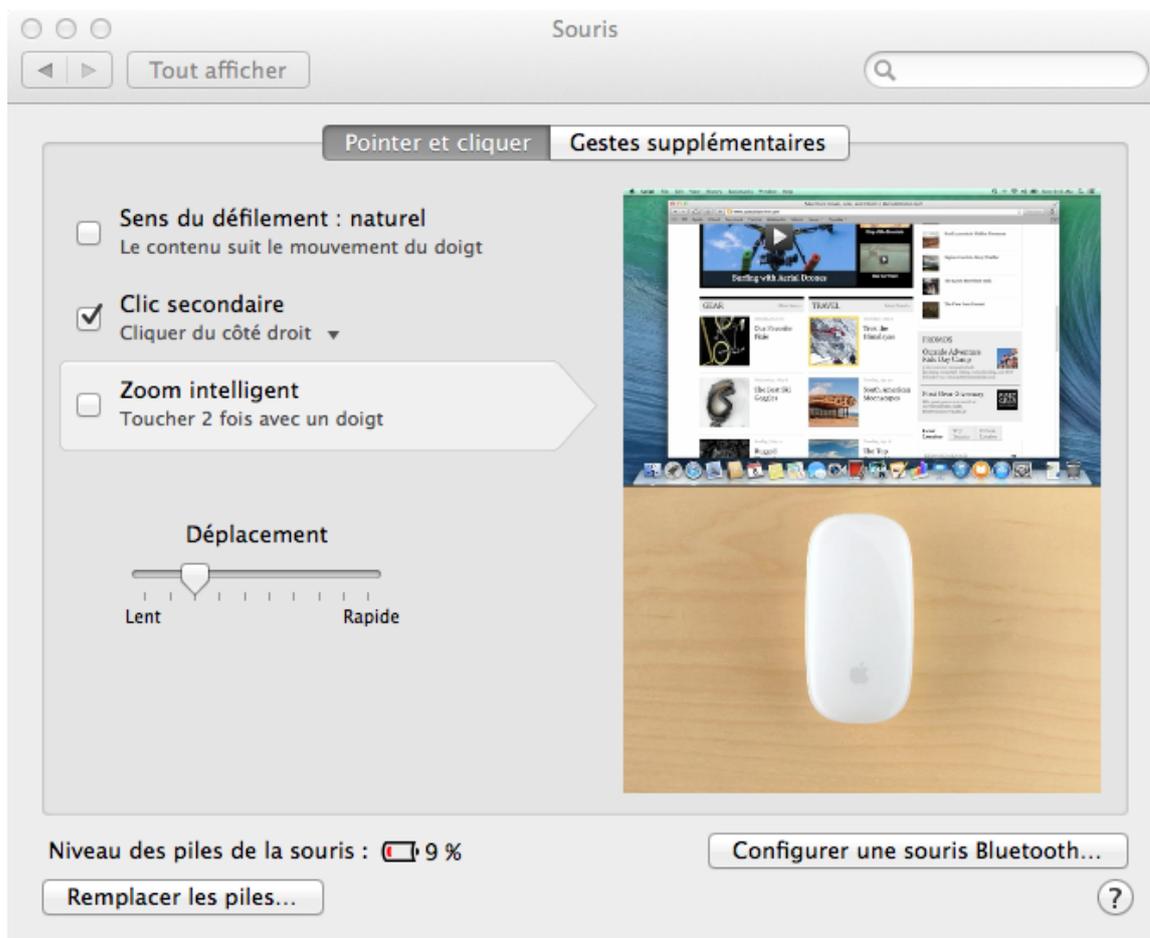


3. Puis dans l'onglet **Options du pointeur**, ajuster la vitesse du pointeur comme bon vous semble. . . , puis valider par **OK**.
4. Ensuite, aller dans **Mes documents** de menu **Démarrer**, aller dans **Affichage**, puis **Options**, puis cocher la case **Ouvrir les éléments par un simple clic**, puis valider par **OK**. Et vous aurez donc la main comme sur internet, quand même plus simple pour nous que de devoir faire un double-clic !

Mac

Ces réglages sont aussi possibles sous Mac (même s'ils diffèrent légèrement).

1. Aller dans **Préférences Système** du menu **Pomme**.
2. Cliquer sur  puis dans l'onglet **Pointer et cliquer**.



3. Pour les réglages, à chaque fois que la souris est sur une des options, une animation pour visualiser l'effet tourne en boucle sur la droite.

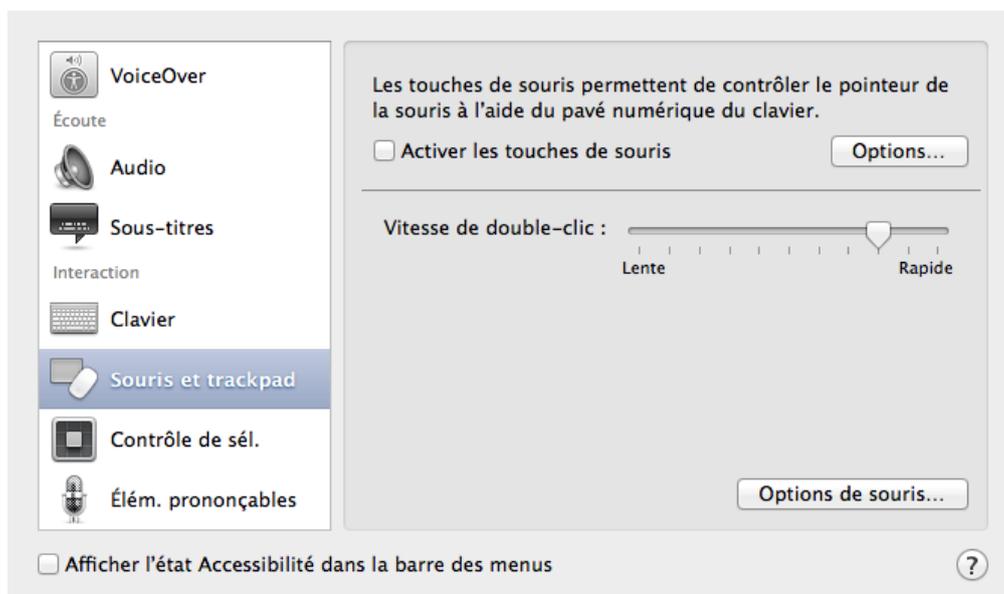
Remarque : Sous l'option **Clic secondaire**, on peut choisir *gauche* (utile pour les gauchers) ou *droite* (par défaut). Si vous préférez ne pas cocher cette option, faites **ctrl** « **Clic** » pour un *Clic secondaire*. On peut aussi régler le curseur **Déplacement** pour y ajuster la vitesse du pointeur comme bon nous semble. ...

4. Ensuite, toujours dans **Préférences Système** du menu **Pomme**.-

5. Cliquer sur  puis dans **Souris et trackpad**.

Remarque : Comme sous Mac, à l'origine, il n'y a pas d'option permettant de retrouver le pointeur de la souris, j'ai installé l'application (via l'**App Store**) **MousePosé**.

En effet, je préfère les grands écrans (pour visualiser plus de choses tout en agrandissant les caractères avec le raccourci **cmd** +/-), mais je perds souvent mon pointeur dans ce grand espace.

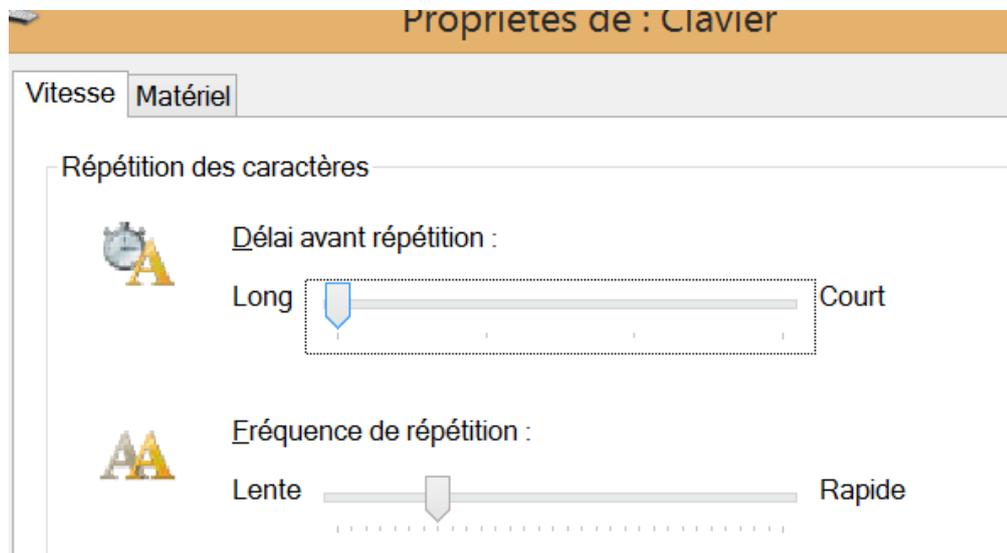


On peut y régler la **vitesse du double-clic**.

2 Le clavier

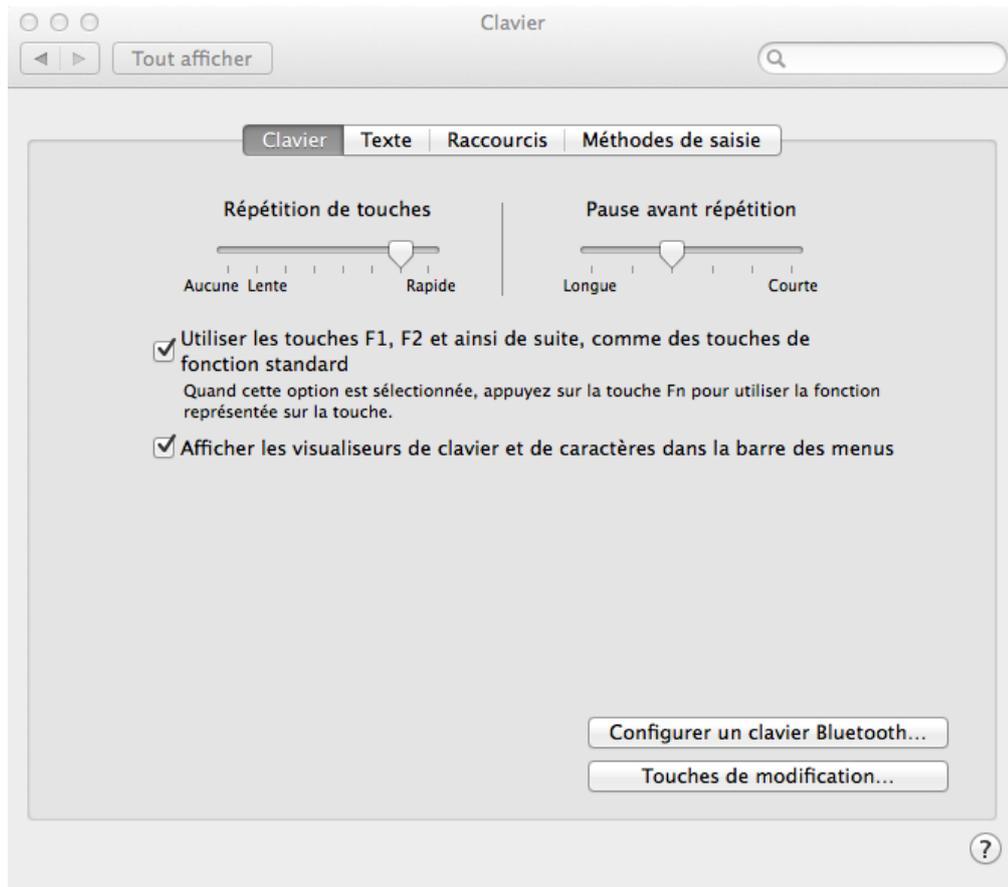
Windows

1. Aller dans le **Panneau de configuration** du menu **Démarrer**, taper « clavier » dans **Rechercher**.
2. Cliquer sur  **Clavier**, puis dans l'onglet **vitesse**, ajuster la **Répétition des caractères** comme bon vous semble... , puis valider par **OK**.



Mac

1. Aller dans **Préférences Système** du menu **Pomme**.
2. Cliquer sur  **Clavier**, ajuster les deux curseurs **Répétition des touches** et **Pause avant répétition** comme bon vous semble...



3 L’affichage

Si, comme moi, vous aimez y voir clair sur votre écran...

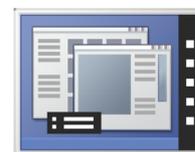
Windows

1. Aller dans le **Panneau de configuration** du menu **Démarrer**, cliquer sur **Optimiser l’affichage**.
2. Puis cliquer sur **Changer la taille du texte et des icônes** (de **Option d’ergonomie**), réglez-la comme bon vous semble, puis valider par **Appliquer**.

Modifier la taille de tous les éléments

Agrandissez ou réduisez le texte et d’autres éléments du Bureau. Pour agrandir temporairement une partie de l’écran seulement, utilisez l’outil [Loupe](#).

Plus petite  Plus grande

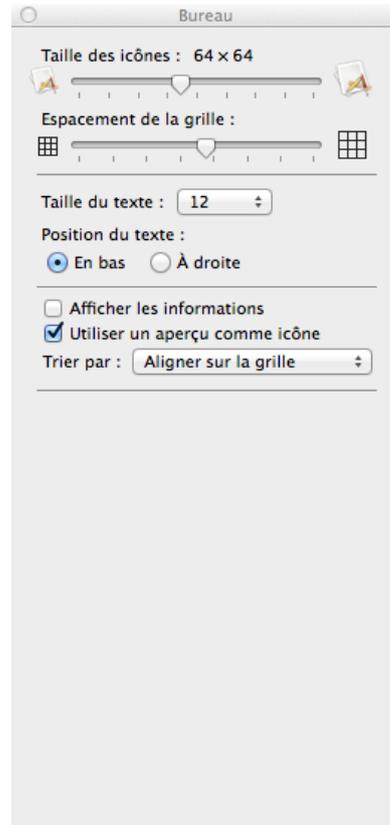
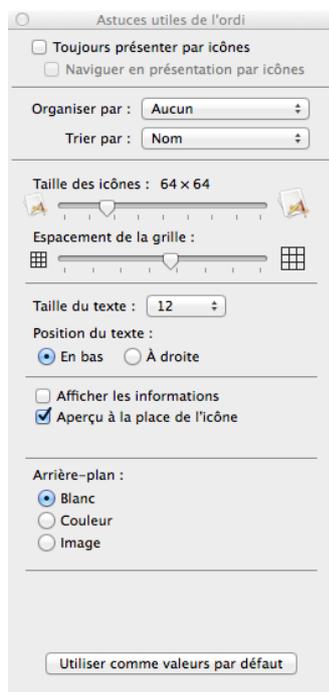


Mac

Sous **Mac**, il y a le raccourci général à toutes les applications **cmd +/-** (que l’on peut modifier dans l’onglet **Raccourcis** de **Clavier** de **Préférences Système** du menu **Pomme**). Mais il y a aussi l’option globale (ou presque) pour changer la taille des caractères :

1. Faire un clic « secondaire » (comme dit en remarque dans la section **Souris**, c'est le « clic droit » par défaut, mais vous pouvez le définir comme « clic gauche » ou si la case n'a pas été cochée faire **ctrl** « **Clic** ») sur le bureau, puis aller dans **Afficher les options de présentation**.
2. Régler alors la **Taille du texte**, la **Taille des icônes** et l'espacement entre les icônes avec le curseur **Espacement de la grille**, comme bon vous semble.

Remarque : Cette dernière option n'est utile que si un **Tri** a été défini !



Remarque : Cette option est globale si on le fait à partir du bureau, sinon il y a un bouton supplémentaire en bas de la fenêtre : **Utiliser comme valeur par défaut**, qui rend les réglages globaux. On peut même y définir un **Arrière-plan** pour améliorer la lisibilité.

4 Raccourci

Voici quelque chose que je trouve très pratique, l'utilisation de **Raccourcis clavier**. (Cela évite d'aller « chercher » la souris et c'est plus rapide).

Remarque : Sous Mac (et plus rarement sous Windows) les raccourcis (supposés être les plus utiles) sont indiqués à côté de la commande accessible par le menu.

Les plus utilisés sont évidemment des raccourcis généraux utiles dans beaucoup d'applications :

Mac	Windows	description
cmd + A	ctrl + A	Sélectionne l'ensemble du document (ou parfois, le cadre) actif
Maj + flèche		Agrandi ou diminue d'un cran (caractère, ligne ou colonne) la zone de sélection
cmd + C	ctrl + C	Copie dans le « presse papier » la sélection
cmd + X	ctrl + X	Coupe (Copie) dans le « presse papier » (et efface) la sélection
cmd + V	ctrl + V	Colle (si possible) le contenu du « presse papier »
cmd + Z	ctrl + Z	annule la dernière action
cmd + N (<i>New</i>)	ctrl + N (<i>New</i>)	Crée une nouvelle fenêtre (ou un nouveau document le cas échéant)
cmd + T	ctrl + T	Crée un nouvel onglet (si l'application gère les onglets)
cmd + alt + flèche	ctrl + alt + flèche	Permet de naviguer entre les onglets
cmd + W	ctrl + W	Ferme la fenêtre
cmd + Q (<i>Quit</i>)		Quitte l'application
cmd + Tab	alt + Tab	Permute entre les fenêtres : Fenêtre suivante
cmd + Maj + Tab	alt + Maj + Tab	Permute entre les fenêtres : Fenêtre précédente
cmd + S	ctrl + S	Sauve le document en cours
cmd + Maj + S	ctrl + Maj + S	Sauve le document en cours avec un nouveau titre (Sauve sous)
alt + lettre		Sous Mac : C'est un nouveau clavier Sous Windows : Permet d'accéder au menu qui contient cette lettre soulignée

Remarque : Par principe sous Windows, la fermeture de la dernière fenêtre quitte l'application.

Cette liste est (très) loin d'être exhaustive (j'en utilise aussi beaucoup d'autres). Mais pour connaître la liste des raccourcis, il faut faire une recherche internet.

On peut voir support.apple.com/kb/HT1343 (pour Mac) et www.commentcamarche.net/faq/333-raccourcis-clavier-de-windows (pour Windows)

5 Synthèse vocale

Dans cette section une option très intéressante est indiquée permettant de « faire lire par l'ordinateur » un texte sélectionné.

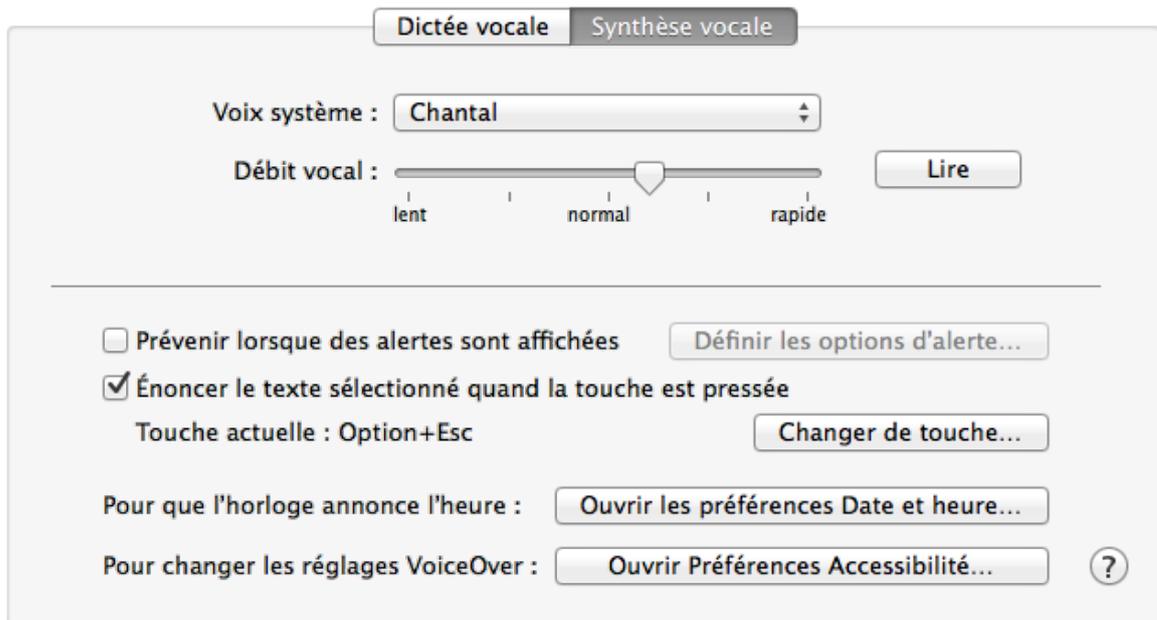
Mais malheureusement, cette option n'est disponible que sur les systèmes récents (version ultérieure à Mac OS 10.6 et Windows XP).

Mac

Sous **Mac**, pour activer cette option :

1. Aller, comme pour les autres réglages, dans **Préférences Système** du menu **Pomme**.

2. Cliquer sur  puis dans l'onglet **Synthèse vocale**, cocher la case « **Énoncer le texte lorsque la touche est pressée** ». Vous pouvez Changer de touche... si celle par défaut ne vous convient pas.



3. Changer la **voix** et le **Débit vocal**, comme bon vous semble. Ensuite vous pouvez tester les réglages avec le bouton **Lire**.

Windows

Contrairement à **Mac**, cette option n'existe pas sous **Windows**, il faut alors télécharger un logiciel de lecture tel que **BALMUCO** (permet de sélectionner la portion de texte à lire en le copiant).

- Mais seul une option globale existe (permettant de lire systématiquement tout ce qui s'affiche à l'écran) :
- Aller dans le **panneau de configuration** qui se trouve dans le menu **démarrer**.
 - Dans **Option d'ergonomie**, il est aussi possible d'activer la synthèse vocale qui retranscrit ce qui est à l'écran.

Remarques

Il existe aussi des **synthétiseurs de voix** en ligne (utile aussi pour les tablettes/smartphones, lorsque ce n'est pas intégré au système) :

Ivona - synthèse vocale en ligne pour le français : Synthèse de la parole de haute qualité. Plusieurs voix sont disponibles (masculine(s), féminine(s)). Taille maximale du texte - 250 caractères. Comprend aussi le français québécois.

(www.ivona.com)

Acapela - synthétiseur vocal démo/synthèse vocale en ligne pour le français : Synthèse de la parole de haute qualité. On peut écouter les voix masculine(s) et féminine(s). Taille maximale du texte - 300 caractères. Français de France et français québécois.

(www.acapela-group.com)

Google Traduction - service en ligne gratuit de Google permettant la traduction des textes français vers plusieurs langues et synthèse vocale intégrée : Détecte automatiquement la langue. Permet de lire de longs textes en français.

(translate.google.fr)

AT&T Natural Voices - synthèse vocale en ligne gratuite pour le français : Synthèse vocale de qualité moyenne. Taille maximale du texte - 300 caractères. Les voix masculine(s) et féminine(s) sont disponibles. Comprend aussi le français québécois.

(<http://www2.research.att.com/ttsweb/tts/demo.php>)

Linguatec - synthèse vocale gratuite pour le français en ligne - synthétiseur vocal : Synthèse vocale de qualité moyenne. Taille maximale du texte - 250 caractères. Français de France et français québécois.

(www.linguatec.de)

imTranslator - synthèse vocale en ligne gratuite pour le français - synthétiseur de voix : Synthèse vocale de qualité moyenne. Taille maximale du texte - 1000 caractères.

(text-to-speech.imtranslator.net)

D'autre part, dans les systèmes (récents), une « Reconnaissance vocale » est intégrée. Mais cela ne fonctionne correctement que pour les « *voix standards* », il est **déconseillé** de l'utiliser.

Il est préférable de prendre un logiciel spécialisé en « Reconnaissance vocale » comme « **Dragon Naturally Speaking** » (Windows) ou « **Dragon Dictate** » (Mac). De plus, avec un tel logiciel, il y a beaucoup plus de possibilités, comme commander son ordinateur, ajouter/modifier des mots du dictionnaire (avec la distinction parole/écriture), ...

Pour plus de renseignements, voir le site de **Nuance** : www.nuance.fr/

De plus, **SWYPE** aussi disponible par **Nuance** (renseignements et explications sur leur site internet), en cas de difficulté à manier un clavier d'ordinateur, on peut utiliser un clavier tactile/clavier virtuel (avec le logiciel adéquat) similaire aux tablettes/smartphones.

Remarque : Il existe les mêmes réglages (ou astuces) sous Linux (quelle que soit la distribution) avec même plus de possibilités.

Voici donc quelques astuces que j'utilise ! Si vous en cherchez d'autres, posez une question sur un moteur de recherche (« Google-eyes it ! », comme diraient les geeks...)

JEAN DIEUSAERT (pour **Windows**) et HUGO TERRIER (pour **Mac**)